

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Ур-Бедаревская начальная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08.2017



УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы МКОУ
«Ур-Бедаревская НОШ»

Л.В. Никифорова

«31» августа 2017 г.

**Рабочая программа
по литературному чтению для 4 класса**

Составители:

Макарова Н. С.

Очередник Т.В.

Ур-Бедари

2017

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Чиндиловой (УМК «Школа 2100»)

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно – познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- формировать осмысленный читательский навык, который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам;
- работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире;
- понимать художественное произведение как особый вид искусства; формировать умение определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности;
- осваивать основные нравственно - этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получая навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования, предмет «Литературное чтение» изучается в 4 классе по четыре часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 136 часов, из них 14 часов – уроки внеклассного чтения..

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

– ориентация в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей;

– этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;

– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

– самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

– самостоятельно находить ключевые слова;

– самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов,

- самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

Формы реализации программы: -фронтальная; -парная; -групповая; -индивидуальная.

Методы реализации программы: - практический; -объяснительно- иллюстративный; -частично – поисковый; -наблюдение; -информативный.

Способы и средства: - технические средства; -модели и таблицы; - рисунки; -дидактический материал.

Формы диагностики уровня знаний, умений и навыков:

- контроль проверки правильности и осознанности чтения
- проверочные работы

2. Содержание учебного предмета (4 класс, 136 ч.)

№	Наименование раздела	Содержание программы
1	Введение. (1 ч.)	Введение в курс литературного чтения 4 класса. Знакомство с учебной книгой “В океане света”.
2	Любимые книги.(8 ч.)	Г.Сапгир “Сегодня, завтра и вчера”. Знакомство с героями путешествий. Т. Е.Велтистов “Приключение Электроника” Ю.Мориц “Баллада о фокусах шоколада”
3	У истоков русской детской литературы. (20 ч.)	. Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения для детей писателей XVIII в.: А. Болотова, статьи Н. И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А. Шишкова. Нравоучительный характер произведений для детей, их прямая назидательность.
4	Детская литература XIX в. (38ч.)	Басни И. Крылова. Первая литературная сказка для детей «Черная курица, или Подземные жители» А. Погорельского. «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина и «Спящая царевна» В. Жуковского. Сказки и игры для детей В. Даля. Исторические рассказы А. Ишимовой. Разнообразие жанров; образность произведений для детей, постепенно приходящая на смену прямой назидательности. Появление темы природы в детском чтении. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Стихи А.К. Толстого, А. Майкова, Ф. Тютчева, А. Плещеева в круге детского чтения. Стихи Н. Некрасова о природе, посвященные русским детям. Учебные книги для чтения К. Ушинского и Л. Толстого. Разнообразие жанров, познавательный

		характер произведений Ушинского и Толстого. Тема детства в рассказах писателей конца XIX в. Рассказ «Слон» А. Куприна. Сюжет, герои, идея рассказа, мастерство писателя в создании характеров.
5	Детская литература XX в. (55 ч.)	Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки». Детская литература 20-х гг.: «Морские рассказы» Б. Житкова, отрывки из книги К. Чуковского «Серебряный герб». Детские журналы 20–30-х гг. Детские стихи обэриутов: Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимировича. Поиски новых интересных форм и тем для детских стихов. Веселый тон и юмор стихов обэриутов. Богатство и многообразие жанров детской литературы. Сказки Е. Шварца и А.Н. Толстого, рассказы М. Пришвина, переводы С. Маршака, стихи В. Маяковского и А. Барто. Отрывки из романа Ю. Олеши «Три Толстяка». Детская литература 30–50-х гг. Герои А. Гайдара («Тимур и его команда»). Юмор и сатира в детской литературе: рассказы Н. Носова, сатирические стихотворные портреты А. Барто. Детская литература 60–90-х гг. «Панорама поэзии для детей»: стихи Е. Благиной, Б. Заходера, И. Токмаковой, Н. Матвеевой и др., пьеса-сказка С. Козлова, сказочные миниатюры Г. Цыферова. Знакомство с творчеством детских писателей К. Драгунской, Т. Собакина и др. Современные детские журналы.
6	Внеклассное чтение (14 часов)	Произведения писателей Тамбовской области: В. Т. Дорожкиной, А. Е. Шилина, А. Д. Жарикова, И. С. Кучина.

3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.

4 класс (136 ч.)

№	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1	Введение (1ч.) . Знакомство с учебником.	
2 - 8	«Любимые книги» (8 ч.) Введение в курс литературного чтения. Знакомство с книгой « В океане света». Г. Сапгир « Сегодня, завтра и вчера». Знакомство с героями путешествий Е Велтистов « Приключение Электроника» Ю. Мориц « Баллада о фокусах шоколада». Обобщающий урок по разделу.	Аудирование (слушание) <i>Воспринимать</i> на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию; понимать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. <i>Воспринимать</i> на слух задание (учебный текст), определять алгоритм выполнения, оценивать ход и результат выполнения. <i>Характеризовать</i> прослушанное художественное произведение: его жанр (включая поучение, летопись, путешествие и др.), сюжет (последовательность развития событий); описывать героев. <i>Сравнивать</i> свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывание. Чтение <i>Читать текст</i> вслух осознанно, правильно, выразительно,

		<p>выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. <i>Декламировать</i> стихотворения, отрывки прозы. <i>Читать про себя</i> текст осознанно, выделять в нём логические части, проводить словарную работу, отвечать на вопросы. <i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Вычитывать</i> фактуальную и подтекстовую информацию из предложения, составлять рассказ на основе предложения. <i>Формулировать</i> основную мысль текста. <i>Вести</i> по ходу чтения диалог с автором текста: задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль. <i>Находить</i> ключевые слова текста. <i>Объяснять</i> смысл заглавия произведения. <i>Составлять</i> простой план текста самостоятельно, сложный план – с помощью учителя. <i>Пересказывать</i> текст подробно, сжато, выборочно. <i>Анализировать</i> структуру книги, самостоятельно <i>выбирать</i> книгу в библиотеке.</p>
9 - 28	<p>«У истоков русской детской литературы» (20 ч.). Зарождение литературы. Летопись. А.Пушкин « Борис Годунов» (отрывок) Н. Кончаловская « В монастырской келье узкой» « Повесть временных лет. Расселение славян» « Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки» « Похвала книгам» Ярослава Мудрого « Поучения» Владимира Мономаха детям. Что читали наши предки в 15-16 веках. Поучение и светский рассказ. Путешествие 1. 17 век. Справщик Савватий_ первый детский поэт. Стихи Симеона Полодского и Кариона Истомина Обобщение по разделу. Проверочная работа № 2 Путешествие №2 . 18 век. «Слово о полку Игореве».</p>	<p>Культура речевого общения <i>Участвовать</i> в диалоге. <i>Конструировать</i> монологическое высказывание. <i>Создавать</i> устно текст – рассказ-характеристику героя. <i>Высказывать</i> аргументированно своё отношение к прочитанному, к героям.</p>
	Конец 19 века. Усадьба Аксаковых	
	С. Аксаков « Детские годы Багрова – Внука» автобиографическая повесть.	
	С. Аксаков « Детские годы Багрова – Внука» автобиографическая повесть.	

	<p>«У истоков детской литературы» 20 ч С. Аксаков « Детские годы Багрова – Внука» автобиографическая повесть. А. Болотов « Жизнь и приключения Андрея Болотова». С.Аксаков и А. Болотов. Автобиографические повести. Статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума» Развитие речи. Сочинение в стиле нравоучительной статьи. Внеклассное чтение. Современные детские журналы. Детские стихи» А. Шишкова. Образ « идеального « ребенка в рассказе А.Шишкова. Обобщающий урок. Зарождение, становление и развитие детской литературы в 11- 18 веках.</p>	<p>Культура письменной речи <i>Готовиться</i> к сочинению: определять и анализировать тему, формулировать замысел (главную мысль), собирать материал, составлять план, работать над черновиком, редактировать текст. <i>Создавать</i> письменный текст: писать сочинение на материале прочитанного после предварительной подготовки.</p> <p>Творческая деятельность <i>Инсценировать</i> художественные произведения (чтение по ролям, драматизация). <i>Иллюстрировать</i> текст. <i>Писать</i> творческие работы: сочинения по прочитанному, сочинение-подражание, отзыв о прочитанной книге и др.</p>

«Детская литература 19 века. Путешествие продолжается» (38 ч.). Москва начала 19 века. И. Крылов « Слон и Моська»
И. Крылов « Квартет», « Свинья под Дубом» Особенности басни.
Обобщение .Басни Крылова.
Путешествие м4, 1828 год. Первая русская литературная сказка.
А. Погорельский « Черная курица»
Путешествие 5. Лето 1831 года. Как писать для детей?
А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане»
А.Пушкин « Сказка о попе и работнике его Балде»
В. Жуковский « Спящая царевна».
Литературные сказки. Поэтическое состязание Жуковского и Пушкина.
В.Даль « Война грибов с ягодами».
Развитие речи. Сочинение – обработка народной сказки.
А. Ишимова « Славяне».
Обобщение по разделу.
Литературные сказки. В.М. Гаршин « Лягушка – путешественница».
Путешествие 6. Мир природы приходит на страницы книг.
С.Аксаков « Детские годы Багрова – внука».
Поэты 19 века о природе. Стихи А. Толстого, А. Плещеева о весне. Стихи Майкова, А. Тютчева о природе.
Н. Некрасов « Дед Мазай и зайцы».
Путешествие 7. Школа в ясной поляне. Учебные книги.
Л.Н.Толстой « Два брата», « Какая бывает роса на траве», « Как ходят деревья».
Практическая работа. « Учусь читать художественную прозу».
К.Ушинский. « Столица и губернский город»
К. Ушинский « Деревня и уездный город», « Проселочная дорога».
Развитие речи. Сочинение в форме путевого очерка».
К. Ушинский « Наше Отечество».
К. Ушинский « Жалобы зайки».
А.Куприн « Слон».
Д.Мамин – Сибиряк « Емеля – охотник».

	Обобщение.. Произведения А.П. Чехова для детей.	
74-136	<p>«Детская литература 20 века. Новые встречи со старыми друзьями» (55 ч.)Путешествие в библиотеку. Загадка Лидии Чарской. Л. Чарская « Записки маленькой гимназистки». Мир детства на страницах русской классики 19-20 веков. Житков и Маршак. Редакция «Воробья». Б.Житков « Николай Исаич Пушкин» К. Чуковский « Телефон». Стихи Д. Хармса « Обернуты» Стихи Ю. Владимирова и А. Введенского Путешествие 10. Вокруг Маршака. « Современные чудаки». Современные детские журналы. Е Шварц « Два брата». Е Шварц « Два брата». Б. Галанов « Книжка про книжку». А.Толстой « Фофка» А.Толстой « Кот – сметанный лоб». М. Пришвин « Изобретатель». С. Маршак « Сила жизни» Тим Собакин «Цвет ветра», « Самолёт». Эпилог. Письмо к читателям.</p>	

Календарно – тематическое планирование

№ по п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Вид, форма контроля	Дата проведения
1	Повторение	Введение в курс литературного чтения. Знакомство с учебной книгой «В океане света».	1		
2	Книга 1. Раздел 1. Любимые книги	Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера». Знакомство с героями путешествий.	1	Текущий контроль.	
3-5		Фантастическая повесть. Е. Велтистов «Приключения Электроника»	3	Текущий контроль; чтение наизусть.	
6		Ю. Мориц «Баллада о фокусах шоколада»	1	Текущий контроль; творческий пересказ.	
7		Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа по разделу «Любимые книги»	1	Тематический контроль.	
8		Внеклассное чтение. Книги о ребятах-сверстниках.	1	смотр знаний	
9		Р/р. Что такое детская литература? Устное сочинение о любимом писателе.	1	Тематический контроль. Творческая работа.	
10		Раздел 2. У истоков русской детской литературы.	Зарождение литературы. Летопись. А.С. Пушкин «Борис Годунов»(отрывок). Н. Кончаловская «В монастырской келье узкой...».	1	Изучение новой темы.
11	«Повесть временных лет». Расселение славян.		1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
12	Славяне и их просветители. «Изобретение славянской азбуки».		1	Текущий контроль; выразительное чтение	

13		«Похвала книгам» Ярослава Мудрого.	1	Текущий контроль; выразительное чтение	
14		«Поучение» Владимира Мономаха детям.	1	Текущий контроль; чтение наизусть	
15		Путешествие 1. 17 век. Чудов монастырь. Справщик Савватий – первый детский поэт. Стихи Савватия.	1	Текущий контроль. Выразительное чтение	
16		Стихи Семиона Полоцкого и Кариона Истомина.	1	Текущий контроль. Выразительное чтение	
17		Обобщение по разделу (древнерусская литература 11-17 веков).	1	Текущий контроль	
18		Проверочная работа по теме «Древнерусская литература 11-17 веков».	1	Тематический контроль. Выполнение контрольной работы.	
19		Внеклассное чтение. Творчество И. С. Кучина. Стихи И. С. Кучина.	1	Текущий контроль	
20 21		Путешествие 2. Конец 18 века. А.Аксаков «Детские годы Багрова-внука»	2	Текущий контроль. Выразительное чтение	
22-23		Статья Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума».	2	Текущий контроль. Выразительное чтение	
24		Р/р. Сочинение в стиле нравоучительной статьи.	1	Тематический контроль	
25		Детские стихи А. Шишкова. Образ «идеального» ребенка в рассказе А. Шишкова «Можно исправиться, когда твердо того захочешь».	1	Текущий контроль. Пересказ по плану.	

26		Обобщающий урок. Зарождение, становление и развитие детской литературы в 11-18 веках.	1	Текущий контроль	
27		Проверочная работа по теме «Зарождение, становление и развитие детской литературы в 11-18 веках».	1	Тематический контроль. Выполнение контрольной работы.	
28		Внеклассное чтение. Избранные произведения И.С.Кучина.	1	Тематический контроль	
29		Р/р. Сочинение	1	Тематический контроль	
30	Раздел 3. 19век. Детская литература. Путешествие продолжается.	Путешествие 3. Москва начала 19 века. И.А. Крылов «Слон и Моська»	1	Текущий контроль.	
31		И.А. Крылов «Квартет». Характерные особенности жанра басни.	1	Текущий контроль. Выразительное чтение.	
32		Обобщение. Басни И. А. Крылова.	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
33 34 35 36		Путешествие 4. 1828 год. Первая русская литературная сказка. А. Погорельский «Черная курица»	4	Тематический контроль. Пересказ прочитанного.	
37		Путешествие 5. Лето 1831 года. Как писать для детей?	1	Текущий контроль	
38-42		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	5	Текущий контроль Выразительное чтение	
43		Внеклассное чтение. Биография А.Д.Жарикова. Повесть о маленьком сержанте.	1	Текущий контроль	
44		В,А. Жуковский «Спящая царевна».	1	Текущий контроль.	
45		Литературная сказка. Поэтическое состязание Пушкина и Жуковского (обобщение).	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
46		В.Даль «Война грибов с ягодами»	1	Текущий	

				контроль. Выразительное чтение	
47		Р/р. Сочинение-обработка сказки (подражание В. И. Далю)..	1	Тематический контроль. Творческая работа.	
48		А.Ишимова «Славяне»	1	Текущий контроль	
49		Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Литературная сказка».	1	Текущий контроль. Краткий пересказ. Выполнение контрольной работы.	
50		Внеклассное чтение А.Д.Жариков. Гвардии сержант Володя Валахов.	1	Текущий контроль	
51		Путешествие 6. Мир природы приходит на страницы книг.	2	Текущий контроль	
52		С.Аксаков «Детские годы Багрова-внука».			
53		Библиотечный урок. Справочная литература	1	Текущий контроль	
54		Поэты 19 века о природе. Стихи А.Толстого, А.Плещеева.	1	Текущий контроль	
55		Стихи А.Майкова, Ф.Тютчева о природе.	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
56		Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы».	2	Текущий контроль	
57				Выразительное чтение	
58		Путешествие 7. Школа Л.Н.Толстого в Ясной Поляне.	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
59		Л.Н.Толстой «Два брата», «Какая бывает роса на траве», «Как ходят	2	Текущий контроль.	
60		деревья».		Выразительное чтение.	

61		Внеклассное чтение. Творчество А.Е.Шилина. «Первый подвиг».	1	Текущий контроль		
62		К.Д.Ушинский «Столица и губернский город»	1	Текущий контроль. Чтение по ролям.		
63		К.Д.Ушинский «Деревня и уездный город»	1	Текущий контроль. Чтение по ролям.		
64		К.Д.Ушинский «Наше Отечество»	1	Тематический контроль. Творческая работа в тетради по чтению.		
65		Р/р. Сочинение в форме путевого очерка.	1	Тематический контроль. Творческая работа.		
66		К.Д.Ушинский «Жалобы зайки»	1	Текущий контроль		
67		Р/р. Сочинение-подражание Ушинскому.	1	Творческая работа.		
68 69 70		А.И.Куприн «Слон»	3	Текущий контроль. Творческий пересказ.		
71 72		Обобщение. Проверочная работа по теме «Детская литература 19 века. Мир природы на страницах книг».	2	Тематический контроль.		
73		Внеклассное чтение А.Е.Шилин. «Две минуты».	1	Текущий контроль.		
74		Раздел 4. Детская литература 20 века.	Загадка Лидии Чарской	1	Текущий контроль	
75 76 77			Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	3	Текущий контроль. Ответы на вопросы.	
78			Образ Лены Икониной. Обобщение.	1	Текущий	

				контроль. Фронтальный опрос.	
79		Внеклассное чтение. Обобщающий урок по творчеству А.Е.Шилина.	1	Текущий контроль.	
80		Путешествие 9. Петроград 1923 г. Редакция «Воробья». Житков и Маршак.	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос.	
82		Б. Житков «Николай Исаич Пушкин»	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
83		К. Чуковский «Серебряный герб»	1	Текущий контроль. Пересказ текста.	
84		Д. Хармс «Уж я бегал, бегал...	1	Текущий контроль. Выборочный пересказ.	
85		Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «О рыбаке и судаке»	1	Текущий контроль. Выразительное чтение	
86		Внеклассное чтение. Творчество В.Т. Дорожкиной	1	Текущий контроль	
87		Путешествие 10. «Вокруг Маршака».	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
88		С. Сивоконь «Везите все, как есть, почитаем»!	1	Текущий контроль. Рассказ о С.Я. Маршаке.	
89 90		Е. Шварц «Два брата»	3	Текущий контроль. Выразительное чтение	
91		В. Галанов «Книжка про книжки»	1	Текущий	

				контроль. Фронтальный опрос	
92		А.Н.Толстой «Фофка».	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
93		А.Н.Толстой «Кот сметанный рот».	1	Текущий контроль. Индивидуальный опрос.	
94		М.Пришвин «Изобретатель»	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
95		С.Я.Маршак «Сила жизни»	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
96		С.Я.Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор.	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
97		Обобщение. Проверочная работа по теме «Детская литература 20 век».	1	Тематический контроль. Выполнение контрольной работы.	
98		Внеклассное чтение. Избранные стихотворения В.Т.Дорожкиной. С малой родиной я говорю.	1	Текущий контроль.	
99		Путешествие 11. 1928год.В.Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребенке и о Симе, который тонкий»	1	Текущий контроль. Самостоятельное выполнение заданий.	
100		А.Барто «Снегирь»	1	Текущий	

				контроль. Выразительное чтение	
101		Ю.Олеша «Кукла с хорошим аппетитом»	1	Текущий контроль; чтение наизусть.	
102 103		Ю.Олеша «Три толстяка»	2	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
104		Б. Галанов «Как найти город Трех Толстяков?»	1	Тематический контроль. Практическая работа.	
105	Раздел 5. Детская литература 30-40-х годов.	Путешествие 12. Р.Фраерман «Гайдар и дети»	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
106 107 108		А.Гайдар «Тимур и его команда».	3	Текущий контроль. Индивидуальный опрос	
109		Н.Носов «Федина задача».	1	Текущий контроль	
110		Внеклассное чтение. В.Т.Дорожкина. Хлеб.	1	Текущий контроль	
111		В.Драгунский «Что любит Мишка»	1	Текущий контроль. Пересказ.	
112		Стихи А.Барто. Сатира или юмор.	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
113		Внеклассное чтение. В.Т.Дорожкина. Я знаю. Я не люблю.	1	Текущий контроль	
114	Раздел 6. Детская литература 60- 70-х годов.	Путешествие 14. Стихи Е.Благиной, Б.Заходера	1	Текущий контроль	
115		Стихи И.Токмаковой и Г.Сапгира.	1	Текущий	

			контроль; чтение наизусть
116	Стихи Э. Мошковской и Э.Успенского.	1	Текущий контроль; чтение наизусть
117	Стихи С.Черного и В.Долиной.	1	Текущий контроль. Выразительное чтение
118	Миниатюры Г.Цыферова.	1	Текущий контроль. Творческая работа.
119	Стихи Н.Матвеевой.	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос
120	Внеклассное чтение. В.Т.Дорожкина. Поздняя весна	1	Тематический контроль
121	Практикум. «Учись читать лирический текст»	1	Тематический контроль. Практическая работа
122	Обобщение. Проверочная работа по теме «Детская литература 20 века».	1	Тематический контроль. Практическая работа
123 124 125	Пьеса-сказка С.Козлова «Снежный цветок»	3	Текущий контроль. Фронтальный опрос
126 127	Путешествие 15. Совсем молодые детские писатели. К.Драгунская «Крайний случай»	2	Текущий контроль. Фронтальный опрос
128	Интервью с Тимом Собакиным. Т. Собакин «Цвет ветра».	1	Текущий контроль. Фронтальный

				опрос	
129 130		Обобщение. Проверочная работа по теме «Совсем молодые детские писатели».	2	Тематический контроль. Практическая работа	
131		Эпилог. Письмо к читателям. Путешествие по «Океану света».	1	Тематический контроль. Фронтальный опрос.	
132		Внеклассное чтение. Обобщающий урок по творчеству В.Т.Дорожкиной.	1	Текущий контроль. Фронтальный опрос	
133 134 135 136		Резервные уроки	4		